



Änderungsantrag

TOP:
Vorlagen-Nummer: **VI/2016/02481**
Datum: 28.10.2016
Bezug-Nummer.
PSP-Element/ Sachkonto:
Verfasser:
Plandatum:

Beratungsfolge	Termin	Status
Kulturausschuss	02.11.2016	öffentlich Vorberatung
Ausschuss für Finanzen, städtische Beteiligungsverwaltung und Liegenschaften	15.11.2016	öffentlich Vorberatung
Hauptausschuss	16.11.2016	öffentlich Vorberatung
Stadtrat	23.11.2016	öffentlich Entscheidung

Betreff: **Änderungsantrag der Fraktion MitBÜRGER für Halle – NEUES FORUM zur
Beschlussvorlage Neustrukturierung des Stadtschreiber-Stipendiums ab
2017**

Beschlussvorschlag:

Der Stadtrat beschließt, das Stadtschreiber-Stipendium in der dargestellten Art und Weise (siehe Begründung **inklusive der kenntlich gemachten Änderungen**) neu zu vergeben, und beauftragt die Verwaltung, das Stipendium entsprechend der beigefügten Ausschreibung (siehe Anlage 1) schnellstmöglich auszuschreiben.

gez. Tom Wolter
Fraktionsvorsitzender

Begründung:

Begründung aus der Verwaltungsvorlage übernommen, Änderungen sind kenntlich gemacht.

Im Jahr 2017 wird die Stadt Halle (Saale) zum 16. Mal das Stadtschreiber-Stipendium vergeben. Zentrales Anliegen ist es, das literarische Schaffen einer Schriftstellerin/eines Schriftstellers zu würdigen und zu fördern, und somit im weiteren Sinne der deutschen Sprache und Literatur einen Dienst zu erweisen. Wie bereits mehrfach in der kommunalpolitischen Diskussion gefordert, wird das Stadtschreiber-Stipendium vom Inhalt und von der Form her neu ausgerichtet.

Halle (Saale) ist eine gewachsene Kultur- und auch Literaturstadt, die weiter wachsen will. Um sich als solche zu präsentieren und ihrem Anspruch selbstbewusst Ausdruck zu verleihen, ist die Anpassung der äußeren Rahmenbedingungen des Stipendiums auch im Vergleich zu den Angeboten anderer etablierter Stadtschreiber-Städte angezeigt. So konzipieren z.B. Städte wie Magdeburg, Erfurt, Jena oder Dresden ihr Stipendium bereits als ein für den gesamten deutschen Sprachraum ausgeschriebenes drei- bis siebenmonatiges Aufenthaltsstipendium, welches dem/der literarischen Amtsträger/in einen künstlerischen „Freiraum“ bietet, in dem sie/er sich jenseits materieller Zwänge der Arbeit widmen kann.

Folglich soll zum einen die Ausschreibung konsequent auf den deutschsprachigen Raum ausgeweitet werden. Damit wird die Möglichkeit geschaffen, jenseits regionaler Grenzen größere Aufmerksamkeit zu erlangen. Zum anderen ist Halle für den überwiegenden Teil der Zeit als Aufenthaltsort des/der Stipendiaten/in vorgesehen. Dies stellt den Wunsch einer intensiven kulturellen Auseinandersetzung des/der Stadtschreibers/in mit Halle in den Mittelpunkt. Konkret bedeutet dies:

Der/die Hallesche Stadtschreiber/in wird für sechs Monate berufen. Die Aufenthaltsdauer erstreckt sich vom 01.04.2017 bis 30.09.2017. Damit liegt die aktive „Amtszeit“ in einer kulturell lebendigen Phase des Jahres. Darüber hinaus ist die Möglichkeit gegeben, die öffentliche Präsenz des/der Stadtschreibers/in durch Auftritte im Rahmen städtischer Kulturereignisse (u. a. Laternenfest, Fontänefest) zu steigern.

Das Stipendium stattet die Stadt Halle (Saale) wie folgt aus:

- Überlassung einer möblierten Wohnung mit Internetanschluss in der Innenstadt Halles als Ort des Rückzugs und der inspirativen Ruhe
- Zahlung eines monatlichen Salärs in Höhe von 1.250 €
- Bereitstellung einer Monatskarte der HAVAG (Tarifzone Halle) zur Nutzung der öffentlichen Verkehrsmittel innerhalb des Stadtgebiets für die Dauer des Aufenthalts. Damit wird dem/der Stadtschreiber/in die Möglichkeit gegeben, sich den Großstadtraum Halle in seiner Gegensätzlichkeit zu erschließen (im Sinne von z.B. Altstadt kern – Rabeninsel – Halle-Neustadt – Heide – Hafen)

Im Gegenzug erwartet die Stadt Halle ausdrücklich einen/eine Stadtschreiber/in, der/die – sofern nicht ohnehin bereits in Halle wohnend – den Lebensmittelpunkt für den größten Teil der Laufzeit des Stipendiums nach Halle verlagert. Obligatorisch sind **zwei mindestens vier** öffentliche Lesungen **mit jeweils einer Lesung** zu Beginn und zum Ende der „aktiven“ Amtszeit. Erstere dient der Begrüßung und Vorstellung des/der neuen Stadtschreibers/in und soll einen Einblick in das bisherige literarische Werk geben. Letztere ist als resümierender Abschied gedacht und soll die Präsentation von entweder in Halle entstandenen Arbeiten oder gesammelten Aufenthalts-eindrücken beinhalten. Darüber hinaus bestehen keine

weiteren Vorgaben oder Auflagen. Grundsätzlich lässt sich der „Amtshandlungs-Spielraum“ unter dem Motto „Halle (be)leben“ fassen.

Um potenzielle Bewerber/innen zu erreichen und öffentliche Aufmerksamkeit für die Neuausrichtung des Stipendiums zu erlangen, ist es erforderlich, die Ausschreibung über die herkömmlichen Kommunikationskanäle hinaus in Informationsmaterialien und Pressemitteilungen zu platzieren.

Aufgrund der inhaltlichen Neuausrichtung des Halleschen Stadtschreiber-Stipendiums und des attraktiven Leistungsumfangs für den/die Stipendiaten/in sind die Bewerbungserfordernisse entsprechend anzupassen:

Jenseits von Staatsangehörigkeit und literarischer Gattung ist jeder/jede deutschsprachige Autor/in eingeladen, sich zu bewerben. Sie/Er muss mindestens eine selbstständige, nicht im Eigenverlag erschienene Publikation nachweisen. Zudem ist der biographische und bisherige, literarische Werdegang darzulegen. Ein einseitiges Motivationsschreiben rundet die Bewerbung ab, in dem der/die Bewerber/in Auskunft über Triebfedern, Vorstellungen und Ideen für das Leben in Halle gibt. Gerade dieses Motivationsschreiben wird als wertvolles Entscheidungskriterium dienen, insofern es Auskunft darüber gibt, welche Ambitionen der/die Bewerber/in hat und ob sie/er im oben aufgeführten Sinne eines „Belebens“ von Halle (Saale) in Frage kommt.

Wie in den Jahren zuvor werden alle bis zum Einsendeschluss eingegangenen Bewerbungen einer fachlich besetzten Jury vorgelegt. Mitglieder dieser Jury sind:

- ein/e Vertreter/in des Kulturausschusses
- Frau Dr. Judith Marquardt, Beigeordnete für Kultur und Sport
- Frau Katrin Lesche, Leiterin der Stadtbibliothek
- Frau Antje Jacobi, Buchhändlerin
- Herr Roman Pliske, Geschäftsführer des bedeutendsten literarischen Verlags in Halle (Saale)
- Herr Ronald Gruner, Vorsitzender des Förderkreises der Schriftsteller e.V.
- jeweils der vorangegangene Stadtschreiber, dies wäre erstmalig Thomas Rackwitz (Dieser kann auch ein schriftliches Votum abgeben.)

Die Jury legt ihren begründeten Vorschlag für den/die Stadtschreiber/in 2017 dem Kulturausschuss vor. Die Arbeit der Jury wird vom FB Kultur organisiert. Die Modalitäten der konkreten Juryarbeit haben sich bewährt und bleiben weiterhin bestehen.

Der zeitliche Rahmen des Stadtschreiber-Stipendiums 2017 gestaltet sich wie folgt:

Ausschreibung:	Anfang Dezember 2016
Einsendeschluss für Bewerbungen:	16. Januar 2017
Juryentscheid:	bis 15. Februar 2017
Entscheidung Kulturausschuss:	8. März 2017

Offizielle Ernennung:

erste Aprilwoche 2017

Aufenthaltsdauer:

1. April 2017 bis 30. September 2017

Mit oben beschriebener Neuausrichtung des Stadtschreiber-Stipendiums setzt die Stadt Halle (Saale) das klare Zeichen ihres kulturellen Selbstbewusstseins. Der ehemals sehr beengte „biographische und/oder literarische“ Halle-Bezug wird zugunsten einer weiteren, offeneren und letztlich wohl auch fruchtbareren Halle-Spezifik aufgebrochen.

Halle (Saale) als Literatur-Standort mit eigenem Charakter ist es wert, gelebt zu werden, und verschafft sich mit dem neuen Halleschen Stadtschreiber-Stipendium die Chance, als lebendige Kulturstadt deutschlandweit wahrgenommen zu werden.