

1. Wie gestaltet sich die Provenienzforschung im Stadtarchiv der Stadt?
2. Gab es in den letzten Jahren Rückgaben von während der NS- Zeit erworbener Kunst- bzw. Kulturgüter?
3. Gab es in den letzten Jahren Rückgaben von während der Kolonialzeit erworbenen Gegenständen?
4. Gibt es eine Kooperation mit der Koordinierungsstelle Magdeburg zu „Lost Art“?

gez. Dr. Bodo Meerheim  
Vorsitzender der Fraktion