

Ottmar Hörl gehört zu den renommiertesten Skulpturenkünstlern Deutschlands. Mit zahlreichen Freiraumprojekten macht er gestaltende Kunst im öffentlichen Raum erlebbar und hat gegenwärtig in über 60 Projekten – zeitlich befristet – öffentliche Plätze gestaltet. Dazu werden gleiche Skulpturen, häufig in unterschiedlicher farblicher Gestaltung, strukturiert angeordnet und präsentiert. Seine Projekte sind häufig Persönlichkeiten aus der Geschichte, der Politik, der Wissenschaft, der Dichtkunst und der Musik gewidmet und werden an den Orten, zu denen ein besonderer Personenbezug besteht, präsentiert. Seine künstlerischen Installationen erfahren dabei größte mediale Aufmerksamkeit wie bspw. das Lutherprojekt in Wittenberg zeigt.

Ich rege deshalb an, mit Ottmar Hörl in Kontakt zu treten und abzuklären, ob er eines seiner nächsten Projekte Georg Friedrich Händel in dessen Geburtsstadt widmen möchte. Die Skulptur könnte im Rahmen der Händelfestspiele als öffentliches Freiraumprojekt präsentiert werden.

gez. Kay Senius  
Vorsitzender des Kulturausschusses  
SPD-Fraktion Stadt Halle (Saale)