KINDERSINGAKADEMIE
der Stadt Halle (Saale)

hallesche jugendwerkstatt

Anlage 1

Leitbild

Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale)

in Trägerschaft der Halleschen Jugendwerkstatt gGmbH

Die Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale) ist eine Kultur- und Bildungseinrichtung für Kinder und Jugendliche. Sie befindet sich in Trägerschaft der gemeinnützigen Halleschen Jugendwerkstatt gGmbH.

Als öffentliche Musikschule bekennen wir uns zum Recht auf Teilhabe aller Menschen an musikalisch-kultureller Bildung. Wir möchten allen Kindern und Jugendlichen, unabhängig von Religion, ethnischer Zugehörigkeit, Nationalität, Geschlecht und sozialer Herkunft den Zugang zu musikalischer Bildung und die Entfaltung ihres Potentials ermöglichen. Geleitet von einem humanistischen Menschenbild begreifen wir Vielfalt und Heterogenität als Chance und Bereicherung für das Miteinander.

In der musikalischen Bildung ist die individuelle Förderung eines jeden Menschen hinsichtlich seines Leistungsvermögens, seiner Bedürfnisse und seiner Ziele vorrangig. Somit gelten für uns Selbstbestimmung, Partizipation und Eigenverantwortung als Leitgedanken musikalischer Bildung. Wir sehen die musikalische Bildung im Kontext einer ganzheitlichen Bildung des Menschen und damit als Teil der Allgemeinbildung. Im Umgang mit den Kindern und Jugendlichen verstehen wir Entwicklung und Lernen als einen Prozess, bei dem die Freude am eigenständigen und gemeinsamen Musizieren im Vordergrund steht. Durch das gemeinschaftliche Musizieren werden neben musikalischen Fertigkeiten persönliche und soziale Kompetenzen wie Teamfähigkeit, Toleranz, Wertschätzung, Selbstreflexion, Konzentrationsfähigkeit und Selbstvertrauen vermittelt und entwickelt sowie die Persönlichkeitsentwicklung bedeutend geprägt. Die Kinder und Jugendlichen sollen durch das gemeinsame Musizieren im Kinderchor miteinander wachsen und voneinander lernen.

Grundlage für eine gelingende musikalische Bildung sind unsere gleichermaßen künstlerisch wie pädagogisch qualifizierten Lehrkräfte. Dabei erfolgt eine Orientierung an den pädagogischen Leitlinien und Rahmenlehrplänen des Verbandes deutscher Musikschulen. Wir bewahren und pflegen unser musikalisch-kulturelles Erbe und schaffen Raum für Innovation. Musikalische Vielfalt erkennen und erfahren wir als Bereicherung.

Nachwuchsförderung, Breitenarbeit, Begabtenfindung und -förderung, Berufsorientierung und Studienvorbereitung sind wichtige Aufgaben unserer Musikschule. Dabei liegt der Schwerpunkt der Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale) auf dem Vokalbereich. Wir pflegen Partnerschaften und Kooperationen mit verschiedenen kommunalen Bildungs- und Kultureinrichtungen und gewährleisten somit durch bedarfsgerechte musikalische Bildungsangebote insbesondere in allgemeinbildenden Schulen sowie in Kindertagesstätten kurze Wege und wohnortnahe Angebotsstrukturen.

Als Dienstleistungsunternehmen arbeiten wir daran, ein prozess- und kundenorientiertes Denken und Handeln auf allen Ebenen zu verankern und somit eine stetige Weiterentwicklung zu ermöglichen.

Stand: 19.08.2017

Hallesche Jugendwerkstatt gGmbH
Geschäftsführung Anna Manser und Klaus Roth | Heinrich-Franck-Str. 2 | 06112 Halle (Saale)
Bankverbindung: Saalesparkasse | IBAN: DE30 8005 3762 0385 3045 50 | BIC (SWIFT): NOLADE21HAL
St.-Nr.: 110/108/90839 | Handelsregisternr.: HRB 27742 Handelsregister B Stendal

KINDERSINGAKADEMIE
der Stadt Halle (Saale)

hallesche jugendwerkstatt

Anlage 2

Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale)
Hallesche Jugendwerkstatt gGmbH

Silbertalerstraße 5 | 06132 Halle (Saale)
www.kindersingakademie.de
info@kindersingakademie.de
Telefon: (0345) 7704718

Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale)

Perspektivisches Entwicklungskonzept 2021 bis 2025

Die Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale) befindet sich in Trägerschaft der Halleschen Jugendwerkstatt gGmbH und ist eine der größten Musikschulen in Halle (Saale). Kinderchor und Gesangsunterricht bilden dabei den Schwerpunkt der Ausbildung. Seit Juli 2016 ist die Sängerin und Musikpädagogin Marie-Therese Mehler Musikdirektorin der Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale).

Das Anliegen der Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale) ist es, allen singbegeisterten Kindern und Jugendlichen unabhängig von ihrer kulturellen oder sozialen Herkunft den Zugang zu musikalischer Bildung zu ermöglichen. Singen ist als niedrigschwelliges Angebot dafür hervorragend geeignet, da es in Gemeinschaft stattfindet und der eigene Körper als Instrument dient. Der Unterricht in der Kindersingakademie steht jedem Kind offen, das Freude am Singen hat. Dabei ist es unerheblich, ob es Musikalität mitbringt oder ob die Eltern sich die Unterrichtsgebühren leisten können. Zudem stehen Angebote wie der kostenlose Bus-Shuttle zur Kindersingakademie, Essenversorgung oder Hausaufgabenhilfe zur Verfügung. Die Teilnahme am Unterricht darf nicht an der finanziellen Situation der Eltern scheitern.

Wir sind der Ansicht, dass jedes Kind singen lernen kann, sofern es Motivation und Freude mitbringt. Daher möchten wir alle Kinder und Jugendlichen durch individuell abgestimmte Förderung zu ihrem Leistungsvermögen befähigen und dabei Selbstwahrnehmung und Selbstvertrauen stärken. Neben dem künstlerischen Anspruch ist das verantwortliche Miteinander der Kinder und Jugendlichen im Chor von Bedeutung. Durch das gemeinsame Musizieren im Chor sollen sie miteinander wachsen und voneinander lernen. Sensibilisierung für die Wahrnehmung der anderen Chormitglieder und die Eigenverantwortung für gemeinsame Erfolge lässt die Kinder und Jugendlichen Toleranz und gegenseitige Achtung erleben. Gemeinsame Probenlager und Konzertreisen stärken dabei das Gemeinschaftsgefühl.

Hallesche Jugendwerkstatt gGmbH
Geschäftsführung Anna Manser und Klaus Roth | Heinrich-Franck-Str. 2 | 06112 Halle (Saale)
Bankverbindung: Saalesparkasse | IBAN: DE30 8005 3762 0385 3045 50 | BIC (SWIFT): NOLADE21HAL
St.-Nr.: 110/108/90839 | Handelsregisternr.: HRB 27742 Handelsregister B Stendal

Darstellung und Entwicklung der Konzerttätigkeit / Veranstaltungen

Aktuell singen rund 120 Kinder in unterschiedlichen Gruppen in der Kindersingakademie. Insgesamt hat die Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale) derzeit 392 Schüler*innen nach Fachbelegung sowie 18 Beschäftigte, davon neun Honorarlehrkräfte.

Die Kinderchöre der Kindersingakademie der Stadt Halle haben ca. 20 Konzerte im Jahr. Schon die Nachwuchschöre absolvieren regelmäßig kleinere Auftritte z.B. zu Sommerfesten, beim Weihnachtssingen im Halleschen Einkaufspark und im Halle Center Peißen. Für alle Chorkinder ist das jährliche Probenlager ein Highlight. In den Sommerferien sind zudem einwöchige offene Chorprojekte geplant. In der Vergangenheit wurde die Kindersingakademie der Stadt Halle bereits mehrfach vom MDR für Video- und Tonproduktionen angefragt, so beispielsweise für das Deutsche Chorfest 2020 (das coronabedingt verschoben wurde), 2018 für die TV-Show „Weihnachten bei uns“ und für die Serie "HobbyMania" vom Kinderkanal. Für die kommenden Jahre planen wir eine Zusammenarbeit mit dem MDR pro Jahr.

Der Konzertchor gibt in der Adventszeit meist drei Konzerte an verschiedenen Orten in Halle (Saale), darunter in der Regel ein Konzert in Kooperation mit dem Kinderorchester der Musik-Etage im Löwengebäude. Im Frühjahr und Sommer finden jeweils etwa fünf Konzerte des Konzertchores statt. Angedacht sind dabei für die kommenden Jahre Konzerte in verschiedenen Kirchen in Halle (Saale), aber auch in der Stiftskirche Petersberg sowie im Goethe-Theater in Bad Lauchstädt. Der rege Austausch mit anderen Kinderchören wird weiterhin angestrebt: 2021 ist ein Choraustausch mit dem renommierten Berliner Mädchenchor in Halle geplant.

Über die Region hinaus präsentiert sich die Kindersingakademie mit Konzerten in ganz Deutschland sowie auf Chorfestivals im In- und Ausland. Konzertreisen nach Karlsruhe (Städtepartnerschaft) und Berlin sowie die Teilnahme an Chorwettbewerben sind in den kommenden Jahren angedacht. Ferner sind ein Choraustausch in Georgien sowie die Teilnahme am Chorfestival in Tallinn/Estland geplant, sofern diese finanziell realisierbar sind.

Zudem singt der Konzertchor jährlich im Kammermusiksaal des Händel-Hauses im Rahmen der Händel-Festspiele sowie zum Tag der offenen Tür des Händel-Hauses. Auch bei städtischen Veranstaltungen ist der Konzertchor zugegen, so beispielsweise beim Internationalen Kinderchorfestival, zum diesjährigen Halleschen Weihnachtsmarkt auf den Rathaustreppen sowie beim Stadtteilfest Silberhöhe.

Unterrichtsangebot Musikalische Früherziehung

Qualifizierte Lehrkräfte führen Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren spielerisch in kleinen Gruppen an die Musik heran. Im kreativen Umgang mit den Elementen Tanz, Rhythmik, Gesang und darstellendem Spiel nähern sich die Kinder an Themen aus Natur und täglicher Lebenswelt an. Dadurch werden motorische, sprachliche und mentale Fähigkeiten angeregt und soziale Kompetenzen gestärkt. Für Kinder im Alter von 1,5 bis 4 Jahren bieten wir Eltern-Kind-Kurse an, in denen Eltern Anleitung und Impulse für die musikalische Förderung ihres Kindes im Familienalltag erhalten.

Unterrichtsangebote im Vokalbereich

Je nach Alter und stimmlicher Entwicklung bieten wir für jedes Kind eine passende Chorgemeinschaft. Kinder im Alter von 5 bis 10 Jahren können im Spatzenchor ihre Stimme entdecken. Durch das spielerische Erarbeiten von Kinderliedern wird dabei die Freude am gemeinsamen Singen geweckt. Auch in unseren Außenstellen, wie beispielsweise im Hort Reideburg oder in der Grundschule Silberwald, bestehen Chorangebote für Kinder im Grundschulalter. Singbegeisterte Kinder erhalten hier die Möglichkeit, durch das gemeinsame Singen Stimme und Gehör zu schulen. Neben einstimmiger Kinderchorliteratur und Kanons werden bisweilen auch in Workshops erarbeitete Kindermusicals zur Aufführung gebracht. Für Kinder von 8 bis 12 Jahren mit geübten Stimmen stehen bei den Young Voices neben Kanons und Liedern aus aller Welt auch Basiselemente von Notenlehre und Stimmbildung auf dem Lehrplan zur Vorbereitung auf das mehrstimmige Singen im Konzertchor. Die Mitglieder der Young Voices erhalten neben den Chorproben zusätzlich Stimmbildungsunterricht in Kleingruppen zur Stimmpflege und -entwicklung. In Chorlagern knüpfen die Kinder soziale Kontakte und entwickeln so auf natürliche Weise ihr jeweiliges Leistungspotenzial. Alle Nachwuchschöre stehen bereits regelmäßig auf der Bühne.

Im Konzertchor singen Kinder mit geschulten Stimmen im Alter von 8 bis 18 Jahren. Spaß und Freude am Singen stehen dabei genauso im Vordergrund wie der hohe künstlerische Anspruch des Chores. Das Repertoire umfasst mehrstimmige Chorliteratur, von internationalem Liedgut über Film- und Popmusik bis zu klassischen Chorwerken. Der Konzertchor absolviert als Kinderchor der Stadt Halle (Saale) jährlich etwa zehn Konzerte. Die Teilnahme an Wettbewerben und Chorfestivals stärkt die Chorgemeinschaft und zeigt den Kindern gleichzeitig, wie wichtig jede(r) Einzelne für das Gesamtergebnis ist. Die Kinder des Konzertchores erhalten neben den Chorproben zusätzlich Einzelunterricht im Fach Gesang. Hier haben unsere Gesangspädagogen die Möglichkeit, individuell und je nach Leistungsstand des Kindes unter Einbeziehung von Atemtechnik und Körperwahrnehmung an der Verbesserung der Gesangstechnik zu arbeiten. Der Kammerchor für ausgewählte Kinder und Jugendliche des Konzertchores beschäftigt sich künstlerisch mit anspruchsvoller Chormusik verschiedener Epochen. Dabei wird großer Wert auf eine stilgetreue musikalische Interpretation der Werke gelegt.

Von Anfang an werden den Kindern und Jugendlichen mit der Chorarbeit die wichtigsten Kompetenzen des Musizierens in der Gruppe beigebracht. Dabei geht es auch um gegenseitige Achtung, um die Wahrnehmung der anderen Chormitglieder, um Eigenverantwortung und Engagement für die gemeinsame Leistung sowie die Freude am gemeinschaftlichen Erfolg. Die Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale) wird in den nächsten Jahren in der Chorarbeit den Schwerpunkt auf die Erweiterung des Repertoires, die Homogenität des Chorklangs sowie die kontinuierlich qualitative Steigerung des künstlerischen Niveaus legen. Ziel ist zudem, weiterhin verstärkt singbegeisterten Nachwuchs anzuwerben.

Unterrichtsangebote Instrumentalausbildung und Musiklehre

Die Kinder der Kindersingakademie haben in diesem Fachbereich die Möglichkeit, sich ergänzend zum Gesang an einem Begleitinstrument (Klavier, Keyboard oder Gitarre) ausbilden zu lassen. Ferner wird je nach Bedarf Unterricht in den Fächern Musiklehre und Blattsingen angeboten, ggf. auch studienvorbereitend.

Kooperationen

Die Kooperation mit der Grundschule Silberwald wird auf unbestimmte Zeit fortgesetzt. Die Arbeitsgemeinschaft Chor „Silberlerchen" probt einmal wöchentlich in den Räumlichkeiten der Schule und ist für die Kinder kostenfrei, um auch Kindern aus sozial benachteiligten Familien den Zugang zum gemeinsamen Musizieren zu ermöglichen. Kleinere Auftritte zu Schulfesten und zum Weihnachtssingen der Schule finden viel Anerkennung von Seiten der Schulleitung und der Lehrer*innen. Auch bei außerschulischen Konzerten tritt der Schulchor auf. Zudem lädt die Kindersingakademie zum jährlichen Tag des Singens zu Workshops in der Schule ein.

Mit der Grundschule Hanoier Straße wird eine weitere Zusammenarbeit angestrebt, u.a. mit allen Klassenstufen anlässlich des Tag des Singens.

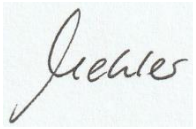
In der Musik-Kita „Friedrich Wilhelm Zachow" organisiert die Kindersingakademie regelmäßig Instrumentenkarussells, bei dem die Kindergartenkinder verschiedenste Orchesterinstrumente kennenlernen und ausprobieren können. Außerdem erhalten alle Kinder ab drei Jahren auf Basis eines eigens dafür von der Kindersingakademie erarbeiteten kindgerechten Konzepts projektweise Klavierunterricht. Auch die Halleschen Komponisten Händel und Zachow werden als Projekte in die thematische Arbeit miteinbezogen.

Sonstiges

Die Kindersingakademie der Stadt Halle (Saale) ist Gastgeber des Internationalen Kinderchorfestivals „Georg Friedrich Händel", das die Stadt Halle (Saale) jedes zweite Jahr im Mai für vier Tage in eine Bühne für Kinderchöre aus der ganzen Welt verwandelt.

Der Künstlerische Beirat steht der Kindersingakademie der Stadt Halle stets unterstützend und beratend zur Seite, insbesondere bei der Auswahl der Teilnehmerchöre für das Internationale Kinderchorfestival Halle (Saale).

Halle (Saale), 04.09.2020



Kosten- und Finanzierungsplan Kindersingakademie 2021 bis 2025

Bezeichnung	Gesamt	2021	2022	2023	2024	2025
Heizung	**100.000,00**	20.000,00	20.000,00	20.000,00	20.000,00	20.000,00
Strom / Wasser / Müll	**47.500,00**	9.500,00	9.500,00	9.500,00	9.500,00	9.500,00
Reparatur, Bewirtschaftung, Instandhaltung Gebäude + Außenanlagen	**17.500,00**	3.500,00	3.500,00	3.500,00	3.500,00	3.500,00
Reparatur, Instandhaltung techn. Geräte	**3.500,00**	700,00	700,00	700,00	700,00	700,00
Erbbaupacht	**52.000,00**	10.400,00	10.400,00	10.400,00	10.400,00	10.400,00
Ausstattung / Werkzeug / Kleingeräte	**1.250,00**	250,00	250,00	250,00	250,00	250,00
Instrumentenversicherung / Sachversicherung / Gebühren	**13.000,00**	2.600,00	2.600,00	2.600,00	2.600,00	2.600,00
Bürobedarf / Telefonkosten / Porto	**3.500,00**	700,00	700,00	700,00	700,00	700,00
Nutzung Steppkes + Kontoführung	**7.000,00**	1.400,00	1.400,00	1.400,00	1.400,00	1.400,00
Reinigung + Hausverbrauch	**3.000,00**	600,00	600,00	600,00	600,00	600,00
Ausstattung Chor	**8.000,00**	1.600,00	1.600,00	1.600,00	1.600,00	1.600,00
Kinderchorlager	**15.000,00**	3.000,00	3.000,00	3.000,00	3.000,00	3.000,00
Lehr- und Lernmittel / Instrumente	**5.000,00**	1.000,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00
Reparatur, Instandhaltung Instrumente	**2.500,00**	500,00	500,00	500,00	500,00	500,00
eigene Veranstaltungen	**3.500,00**	700,00	700,00	700,00	700,00	700,00
Öffentlichkeitsarbeit	**10.000,00**	2.000,00	2.000,00	2.000,00	2.000,00	2.000,00
KFZ-Kosten	**15.000,00**	3.000,00	3.000,00	3.000,00	3.000,00	3.000,00
Verwaltungskosten	**75.000,00**	15.000,00	15.000,00	15.000,00	15.000,00	15.000,00
Eigenmittel Projekte Kinderchorfestival und Kinderchortage	**10.000,00**	2.000,00	2.000,00	2.000,00	2.000,00	2.000,00
Summe Sachkosten:	**392.250,00**	78.450,00	78.450,00	78.450,00	78.450,00	78.450,00
Personalkosten	**790.500,00**	149.700,00	154.590,00	158.270,00	162.040,00	165.900,00
Honorar / Personalkosten freie Mitarbeiter	**278.300,00**	55.660,00	55.660,00	55.660,00	55.660,00	55.660,00
Künstlersozialabgabe	**12.900,00**	2.580,00	2.580,00	2.580,00	2.580,00	2.580,00
Ehrenamt	**5.000,00**	1.000,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00
gesamt Kosten:	**1.478.950,00**	287.390,00	292.280,00	295.960,00	299.730,00	303.590,00
Einnahmen:						
Beiträge	**350.000,00**	70.000,00	70.000,00	70.000,00	70.000,00	70.000,00
Stadt Halle	**945.000,00**	189.000,00	189.000,00	189.000,00	189.000,00	189.000,00
Spenden	**5.000,00**	1.000,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00
Jobcenter Halle	**5.000,00**	1.000,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00	1.000,00
Eigenmittel	**173.950,00**	26.390,00	31.280,00	34.960,00	38.730,00	42.590,00
gesamt Einnahmen:	**1.478.950,00**	287.390,00	292.280,00	295.960,00	299.730,00	303.590,00

Halle (Saale), 18.08.2020

Klaus Roth
Geschäftsführer

Anlage 3