



Beschlussvorlage

TOP:
Vorlagen-Nummer: **VII/2022/04670**
Datum: 01.11.2022
Bezug-Nummer.
PSP-Element/ Sachkonto: 1.28102.08/58110220
Verfasser: Fachbereich Kultur
Plandatum:

| Beratungsfolge | Termin | Status |
|-----------------|------------|----------------------------|
| Kulturausschuss | 30.11.2022 | öffentlich Vorberatung |
| Stadtrat | 20.12.2022 | öffentlich Entscheidung |

Betreff: Aufstellung des Kunstwerks Saalenixe von Heike Lichtenberg

Beschlussvorschlag:

1. Der Stadtrat beschließt, das Kunstwerk „Saalenixe“ von Heike Lichtenberg auf der Freifläche am Saalewehr in Trotha aufzustellen.
2. Der Stadtrat beabsichtigt, das Kunstwerk „Saalenixe“ von Heike Lichtenberg nach seiner Aufstellung als Schenkung der Bürgerinitiative Gesundes Trotha e. V. anzunehmen.

Dr. Judith Marquardt
Beigeordnete für Kultur und Sport

Darstellung finanzielle Auswirkungen

Für Beschlussvorlagen und Anträge der Fraktionen

Finanzielle Auswirkungen

ja

nein

Aktivierungspflichtige Investition

ja

nein

Ergebnis Prüfung kostengünstigere Alternative

Es gibt keine kostengünstigere Alternative. Für die Stadt fallen keine Aufwendungen an.

Folgen bei Ablehnung

Das Kunstwerk zur Aufwertung der Freifläche am Trothaer Wehr kann bei Ablehnung nicht am Vorzugsstandort aufgestellt werden.

| A Haushaltswirksamkeit HH-Jahr ff. | Jahr | Höhe (Euro) | Wo veranschlagt (Produkt/Projekt) |
|------------------------------------|---------------------------------|-------------|--------------------------------------|
| Ergebnisplan | Ertrag (gesamt) | | |
| | Aufwand (gesamt) | | |
| Finanzplan | Einzahlungen (gesamt) | | |
| | Auszahlungen (gesamt) | | |

| B Folgekosten (Stand: | | ab Jahr | Höhe (jährlich, Euro) | Wo veranschlagt (Produkt/Projekt) |
|--|---|---------|-----------------------------|--------------------------------------|
| Nach Durchführung der Maßnahme zu erwarten | Ertrag (gesamt) | | | |
| | Aufwand (ohne Abschreibungen) | | | |
| | Aufwand (jährliche Abschreibungen) | | | |

Auswirkungen auf den Stellenplan
Wenn ja, Stellenerweiterung:

ja

nein

Stellenreduzierung:

Familienverträglichkeit:

ja

Gleichstellungsrelevanz:

ja

Klimawirkung:

positiv

keine

negativ

Begründung:

In Trotha, dem nördlichsten Stadtteil von Halle (Saale), strebt die Bürgerinitiative "GESUNDES TROTHA" e. V. seit 1990 nach ständiger Verbesserung des Lebensraumes vor Ort. Im Laufe der Jahre entstand die Idee den Bereich am Trothaer Wehr mit einem Kunstwerk aufzuwerten. Damit besteht die Möglichkeit auf die Sagenwelt rund um die Saale neugierig zu machen. Für das Projekt konnte die Künstlerin Heike Lichtenberg gewonnen werden. Sie war Schülerin von Irmtraud Ohme an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle und konnte schon Projekte im Bereich Kunst im öffentlichen Raum/Kunst am Bau umsetzen.

Um die konkreten Planungen für diesen Standort fortzuführen, ist ein Aufstellungsbeschluss seitens des Stadtrats Halle (Saale) nötig. Die Bürgerinitiative will anschließend mit Ihren Partnern durch Spenden, Sponsoring und Fördermittel die Aufstellung des Kunstwerks realisieren.

Das Kunstwerk besteht aus verzinktem Stahl, Gesicht und Oberkörper sind Emailleschilder. Die Figur steht auf einer Stele, um eine wirksame Präsentation der Skulptur in vielgestaltiger und weitläufiger Umgebung zu gewährleisten. Diese Form bietet darüber hinaus Schutz vor Vandalismus. Die Gesamthöhe wird 5 bis 6 Meter betragen.

Die Figur der Saalenixe nimmt Bezug auf die regionalen Sagen der Saalefischer. Unweit vom geplanten Standort der Plastik, auf der anderen Saalseite, gegenüber dem

Forstwerder, liegt laut Heimsage die Nixenküche: „Diese Höhle heißt auch manchmal Teufelhöhle. Einmal im Jahr, am Sonntag nach Ostern, sollen sich hier die Nixen und Wassermänner der Saale versammeln und feiern. Die Fischer der Gegend sollen als Dank für den reichen Fischfang zu dieser Zeit Kuchen und Wein in die Grotte gelegt haben.“ (Quelle: sagen-halle-saalekreis.de)

Der zwischen der Verwaltung, der Künstlerin und der Bürgerinitiative abgestimmte Standort befindet sich an der Saalepromenade/Pfarrstraße.

Nach Aufstellung des Kunstwerks soll dieses als Schenkung in das Eigentum der Stadt Halle (Saale) übergehen. Bei Verunreinigungen und Reparaturen ist dann die Stadt Halle (Saale) zuständig (bei einer Figurengruppe der Künstlerin – gleicher Konstruktion – waren aufgrund der Materialität seit der Aufstellung vor über 10 Jahren weder Reparaturen noch Reinigungen nötig).

Familienverträglichkeit:

Das Ufer am Trothaer Wehr mit Blick zur ehemaligen Papiermühle und der Bogenbrücke ist ein stark frequentierter Ort im Stadtteil Trotha. Mit dem Kunstwerk „Saalenixe“ soll Aufmerksamkeit erregt und ein Ort des Interesses für die Sagenwelt rund um die Saale geschaffen werden. Mit seiner Originalität spricht das Kunstwerk Menschen aller Altersgruppen an und trägt zur Bildung bei.

Unter diesen Aspekten wird das Vorhaben im Sinne der Familienverträglichkeitsprüfung als positiv eingeschätzt und befürwortet.

Anlagen:

Anlagen gesamt:

- | | |
|----------|--|
| Anlage 1 | Auszug aus der digitalen Stadtgrundkarte mit Verortung |
| Anlage 2 | Beschreibung des Kunstwerks von Heike Lichtenberg |
| Anlage 3 | Visualisierung der ungefähren Proportionen an der Saalepromenade |